

Laboratório de Ensino e Práticas de Eventos – EVENTOS LAB

O curso de Turismo da Universidade do Estado do Amazonas – UEA, teve suas atividades iniciadas em agosto de 2001 e desde então já formou muitos turismólogos competentes que estão atuando nos mais variados segmentos da atividade em solo amazonense assim como em diversos estados brasileiros. A competência desses profissionais são moldadas durante o tempo de permanência para a obtenção dos conhecimentos e práticas nas diversos componentes curriculares e nas práticas por meio da pesquisa, ensino e extensão que compõem o tripé universitário.

Nesse sentido, apresenta-se a proposta de criação do ***Laboratório de Ensino e Práticas de Eventos – EVENTOS LAB*** que estará conectado ao curso de Turismo e ao Núcleo de Eventos da UEA possibilitando a prática na organização, planejamento, execução e produção científica dos eventos.

Justificativa para a Criação do Laboratório de Ensino e Práticas de Eventos – EVENTOS LAB

A realização de eventos desempenha um papel fundamental no setor do Turismo, sendo um dos segmentos mais dinâmicos e estratégicos para o desenvolvimento econômico, social e cultural de uma região. Diante da crescente demanda por profissionais capacitados para planejar, organizar e executar eventos de diferentes portes e tipologias, torna-se essencial oferecer aos estudantes do curso de Bacharelado em Turismo um espaço que possibilite a vivência prática e o desenvolvimento de competências técnicas e gerenciais.

O Laboratório de Ensino e Práticas de Eventos surge como uma resposta a essa necessidade, proporcionando um ambiente estruturado para a aplicação dos conhecimentos adquiridos em sala de aula. A criação deste espaço contribuirá para o aprimoramento das habilidades dos discentes, permitindo a simulação de eventos reais, desde a concepção até a execução e avaliação, promovendo, assim, uma formação mais completa e alinhada às exigências do mercado de trabalho.



Além disso, o laboratório permitirá a integração com a comunidade acadêmica e externa, possibilitando parcerias com instituições públicas e privadas para a realização de eventos institucionais, científicos, culturais e promocionais. Dessa forma, os estudantes terão a oportunidade de atuar diretamente em projetos que envolvem captação de recursos, logística, cerimonial, protocolo, gestão de equipes, marketing e avaliação de impacto, elementos fundamentais para uma atuação profissional de excelência.

A implantação do Laboratório de Ensino e Práticas de Eventos reforça o compromisso da instituição com a inovação e a qualidade da formação acadêmica, alinhando-se às diretrizes curriculares do curso e às tendências do setor. Além disso, proporciona um diferencial competitivo para os egressos, tornando-os mais preparados para os desafios do mercado e incentivando o empreendedorismo e a criatividade no desenvolvimento de novos formatos e experiências para o setor de eventos.

Portanto, a criação deste espaço representa um avanço significativo na formação dos futuros profissionais de Turismo, fortalecendo sua capacidade de atuação em um segmento estratégico e essencial para o desenvolvimento sustentável do setor.

Atividades a serem desenvolvidas no Laboratório de Ensino e Práticas de Eventos:

- ♦ **Simulação de eventos reais:** Os alunos deverão planejar eventos acadêmicos, científicos, culturais, corporativos e sociais, seguindo um briefing e desenvolvendo todas as etapas do planejamento.
- ♦ **Criação de Projetos de Eventos:** Desenvolvimento de propostas com objetivo, público-alvo, orçamento, cronograma, viabilidade e plano de execução.
- ♦ **Captação de Recursos e Parcerias:** Simulação e prática de negociação com patrocinadores e apoiadores, elaboração de propostas de patrocínio e editais de captação.
- ♦ **Gestão de Fornecedores:** Contato e negociação fictícia e/ou real com empresas de buffet, decoração, equipamentos de som e iluminação, entre outros.

2. Execução e Operacionalização de Eventos

- ◆ **Montagem de Estruturas:** Prática de organização de espaço físico considerando layout, acessibilidade e fluxo de circulação.
- ◆ **Ensaios de Cerimonial e Protocolo:** Treinamento prático sobre discursos, ordem de falas, recebimento de autoridades e etiqueta em eventos.
- ◆ **Simulação de Credenciamento e Recepção:** Montagem de postos de atendimento, teste de softwares de inscrição e check-in de participantes.
- ◆ **Controle de Tempo e Cronograma ao Vivo:** Monitoramento de palestras, painéis e apresentações artísticas dentro dos horários programados.
- ◆ **Gerenciamento de Crises em Eventos:** Simulação de imprevistos, como problemas técnicos, superlotação ou emergências médicas, e aplicação de protocolos de solução.

3. Avaliação e Relatórios Pós-Evento

- ◆ **Elaboração de Pesquisas de Satisfação:** Aplicação de questionários a participantes, expositores e patrocinadores para medir a qualidade do evento.
- ◆ **Análise de Impacto Econômico e Social:** Estudo sobre os efeitos do evento na economia local, turismo e geração de empregos temporários.
- ◆ **Relatórios de Desempenho:** Produção de documentos detalhados sobre o alcance, feedbacks e indicadores de sucesso do evento.
- ◆ **Reuniões de Debriefing:** Discussão dos pontos positivos e negativos da execução, sugerindo melhorias para futuras edições.

4. Integração com a Comunidade e Projetos de Extensão

- ◆ **Eventos Comunitários:** Organização de feiras, festivais e ações sociais em parceria com instituições locais.
- ◆ **Treinamento para Pequenos Empreendedores:** Oficinas para ensinar profissionais autônomos a planejar e divulgarem seus próprios eventos.
- ◆ **Parcerias com Instituições Públicas e Privadas:** Apoio a eventos institucionais da universidade e do setor turístico regional.

5. Inovação e Tendências em Eventos

◆ Uso de Tecnologia em Eventos

Aplicação de QR Codes interativos para credenciamento rápido, acesso a programação e materiais digitais.

Experimentação de softwares de gestão de eventos, como plataformas de inscrição online, aplicativos de networking e ferramentas de engajamento (votação ao vivo, enquetes interativas,



gamificação).

◆ **Sustentabilidade em Eventos**

Práticas de logística reversa para reutilização de materiais de eventos anteriores e eliminação do uso de descartáveis.

Adoção de cenografia sustentável, priorizando decoração com materiais ecológicos e soluções biodegradáveis.

Parcerias com fornecedores locais para redução da pegada ecológica e estímulo à economia regional.

Local sede do Laboratório: Sala de Eventos ,5º andar – 506.

Coordenadora do Laboratório: Profa. Dra. Cláudia Araújo de Menezes Gonçalves Martins

Locais de atuação dos discentes: Núcleo de Eventos – Reitoria e Unidades da Capital – ED, ESA, ESO, ENS, ESAT e EST em um turno.

UEA
UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS



Cronograma de Ações

Atividade	MÊS 1	MÊS 2	MÊS 3	MÊS 4	MÊS 5	MÊS 6	MÊS 7	MÊS 8	MÊS 9	MÊS 10	MÊS 11	MÊS 12
Seleção dos Discentes												
Treinamento												
Reunião com as secretarias acadêmicas das unidades												
Experiência nas Unidades												
Avaliação												
Elaboração do Relato de Experiência.												
Avaliação Final												

UEA

UNIVERSIDADE
DO ESTADO DO
AMAZONAS



Escola Superior de Artes e Turismo - ESAT
Av. Leonardo Malcher, 1728 – Praça XIV de janeiro
Ed. Professor Samuel Benchimol
CEP: 69010-170
Telefones (92) 3878-4411 / 3878-4423

