



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS (UEA)
ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO (ESAT)
COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA DO CURSO DE MÚSICA
AV. LEONARDO MALCHER Nº 1728 - PRAÇA 14 DE JANEIRO
Cep: 69020-070 – MANAUS – AM
Fone: (092) 3878-4415
E-MAIL: coord_musica@uea.edu.br

ATA N.º 36/2017 DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE

Ata da reunião ordinária do Núcleo Docente Estruturante do Curso de Música, realizada no dia 17 de outubro de 2017, às 16 horas e 33 minutos, na Sala 303 do Prédio Samuel Benchimol.

1 Às dezesseis horas e trinta e três minutos do dia dezessete de Outubro do ano de dois mil e dezessete,
2 iniciou-se a reunião com os professores membros do Núcleo Docente Estruturante do Curso de Música
3 da Escola Superior de Artes e Turismo - ESAT, na Sala 303 do Prédio Samuel Benchimol, com a
4 participação do professor Fábio Carmo Plácido Santos, neste ato representando o presidente, professor
5 Vadzim Ivanou, e dos Professores Membros, a saber: Duany Bruna Parpinelli, Gabriel Neves Coelho,
6 José Arcângelo Santiago Brasil, Márcio Pacheco de Carvalho, Mário Marques Trilha Neto e Nelson
7 Fernando Caiado. A reunião foi dada início pelo Professor Fábio Carmo que explanou a pauta da reunião
8 em que seria dado continuidade aos trabalhos de **análise, correção e votação do texto do PPC**
9 **Licenciatura elaborado nas últimas reuniões pelos membros do NDE; A aprovação de**
10 **Regulamentos dos Laboratórios de Percussão e de Ensino e Práticas Musicais.** Foi ressaltado
11 pelo prof. Fábio que no dia anterior, os professores Nelson Caiado, Márcio Carvalho e Vadzim Ivanou
12 haviam analisado e alterado o texto da Licenciatura. As alterações feitas por eles estariam realçadas de
13 amarelo no texto, como sugestão para apreciação dos membros, de verde eram todos os textos já
14 revisados e/ou alterados e aprovados pelo NDE, e de azul, eram as considerações feitas pelo
15 coordenador, para análise dos membros. Em seguida foi reiniciado os trabalhos de revisão e alteração
16 do texto do PPC de Licenciatura, os pontos analisados, e/ou alterados foram: 4. Dados geográficos e
17 socioeconômicos da região; 2.7.3 Acesso aos Cursos de Graduação; 3.3. Fundamentação teórico-
18 metodológica; 3.4 Implementação da políticas institucionais constantes no PDI, no âmbito do curso;
19 3.6.4 Perfil e área de atuação do egresso; 3.6.10.2 Carga horária e créditos totais das habilitações de
20 Licenciatura em Música da UEA; 3.6.11.2 Tempo de Integralização para os Currículos de 2001 a 2008;
21 3.6.12 Desligamento do Curso ; 3.6.13 Sistema de Avaliação; 4.4.2 Eixos de conteúdos dos
22 componentes curriculares; Núcleos de formação dos componentes curriculares da Modalidade
23 Licenciatura - Habilitação em Educação Musical, Canto, Instrumento ou Regência; E migração para a
24 nova estrutura curricular. Após análise do texto do PPC, o coordenador pôs em votação a aprovação do
25 projeto e o mesmo foi aprovado com unanimidade. Por fim foi acordado que a secretaria do curso faria
26 as correções da nomenclatura de Bacharelado em Canto, Regência ou instrumento, para Modalidade
27 Licenciatura – Habilitação em Canto, Regência, Instrumento ou Educação Musical, formatado o texto e
28 enviado até o dia 17/10 a todos os membros do NDE, por conseguinte o coordenador enviaria para
29 PROGRAD por email junto com o texto do Bacharelado. Posteriormente foi apresentado pelo Prof. Fábio
30 Carmo o Regimento do Laboratório de Ensino e Práticas Musicais – LEPRAM, o professor explicou que
31 em reuniões anteriores foram feitas recomendações de alterações por membros, apresentou as
32 alterações acatadas pelo professor, após apresentação foi posto em votação, sendo aprovado com
33 unanimidade. Por fim a palavra foi passada ao profº Tarcísio Braga que apresentou o documento e
34 explicou que nem todas as recomendações feitas pelos membros foram acatadas, devido a necessidade
35 do documento ainda ser repassado pelo Conselho da Unidade, após justificativas e apreciação dos
36 membros presentes, o documento foi aprovado por unanimidade. Não havendo mais nada a tratar a
37 reunião foi encerrada. A presente ata foi lida e lavrada para registro por mim, Suelen Costa de Souza,
38 Secretária do Curso de Música e para os efeitos legais será assinada pelo Coordenador Pedagógico do
39 Curso e em anexo lista assinada pelos presentes na reunião. Manaus, 17 de Outubro de 2017.



Prof. Me. Fábio Carmo Plácido Santos

Membro Efetivo

Neste ato representando

Prof. Me. Vadim Ivanov

Presidente – Coordenador do Curso de Música



Prof^a. Me. Duany Bruna Lima Parpinelli

Membro Efetivo



Prof. Dr. Gabriel Neves Coelho

Membro Efetivo



Prof. Esp. José Arcângelo Santiago Brasil

Membro Efetivo



Prof. Me. Márcio Pacheco de Carvalho

Membro Efetivo



Prof. Dr. Mário Marques Trilha Neto

Membro Efetivo



Prof. Me. Nelson Fernando Cayhado
Membro Efetivo



Prof. Me. Tarcisio Braga
Membro Convidado

Manaus, 17 / 10 / 2017 .